

4. Solistenniveau

Dauer ca. 4,5 Minuten

4. Soloists Level

Duration: c. 4,5 minutes

1. Dehnung horizontal

Dauer: ca. 30 Sekunden
ohne Metronom

Auf die Reihenfolge »Vorhören – Benennen – Realisieren« achten • Improvisieren (vorliegende Auslegung ist nur als Muster zu verstehen!) • Lage ist der augenblicklichen Dehnungsfähigkeit anzupassen • Lagen und Saiten immer wieder wechseln • Die tiefer liegenden Finger bleiben jeweils liegen

1. Horizontal Stretching

Duration: c. 30 seconds
Without metronome

Note the order: »Pre-listening – naming – realising« • Improvisation (the given interpretation is only to be seen as a pattern!) • The position is to be adapted to the current stretching ability • Constantly change position and strings • The lower-lying fingers should remain in position in each case

2. Saitenwechsel

Dauer: ca. 40 Sekunden
a: ♩ = 138
b: ♩ = 116
Eigene Metronomwerte:

Zweieranschlag • Saitenwechsel • Betonungen • Anpassung der rechten Hand beim Wechsel von den tiefen zu den hohen Saiten und umgekehrt nicht durch Nachschieben des Unterarmes ausführen!

2. String Change

Duration: c. 40 seconds
a: ♩ = 138
b: ♩ = 116
Own metronome results:

Double stroke • String change • Accents • Adjustment of the right hand during the change from low to high strings and vice versa, should not be achieved by pushing through the underarm!